

【睹物思源】徐熏嫻原作

人生个記憶有成時會固在行過个路頭路尾、看過个風光水色，踈等時序个流轉再過相逢。

該日臨晝邊仔騎等自行車順等外環道路打算來一擺過莊遊寮，經過路脣看著一坵一坵个水田在日頭下波光粼粼，就像一面藍丟丟仔个海，海面个白雲踈陣把仔个風搞囡人尋，一下仔瀉著無影無跡。

看著入神个偈，分幾隻飛入天頂个白鶴仔拉入杜甫：「一行白鷺上青天」个詩詞肚，大自然个景物就係最靚个一幅圖，這幅圖做得講係人生一種無共樣个思維，恁想日常生活愛用仰般个心情正做得踈等白鶴仔飛上天？用開闊个心情敢贏得過現今網路資訊競速个時代？一幕一幕个畫面，引起偈一目一目个愁想。

定定仔箭等自行車自由自在繼續行，騎入街頭巷尾鼻等客家莊个味緒，遠遠就看著有一座伯公廟，賭好騎瘰仔就行入伯公下寮涼，看著一頭老榕樹結等紅索帶仔、頭那毛蓬白个阿伯在該拜伯公，佢拿等香、嘴項嚶嚶啾啾毋知同伯公講恁多麼該心望，偈胚想，該后土、廟牆、亭壁、燈籠、爐香一定分莊肚人滿滿个心靈寄託，還過背痾痾个背影敢毋係一種虔誠？默默仔在這伯公下寫等人文詩情，這係時代行過个腳跡嚟越行越有歷史个風貌。

無想著阿伯公反轉來該下看到偈，當親切對偈笑瞇瞇仔講：

「細阿妹，在哪位來？」偈應講：「偈戴別莊頭，今晡日放寮，騎自行車出來行寮行寮」阿伯公聽著偈講客家話，緊阿謔講：「還慶！還慶！這下後生人無幾多個會講客，異難得堵著肯講客家話个後生仔！」就恁樣阿伯公摺偈介紹這莊頭在地特色，還有榕樹神个傳奇故事，分偈知得這莊頭無共樣个風俗，難怪阿伯講：「十里不同風，百里不同俗」。原來這句話就同阿婆踈偈講个：「一莊一俗」个道理共樣共樣。

轉屋个路項，吹等柔柔仔个風，心肚想起頭下阿伯公講个話：「還有幾多後生人肯講客家話？」想著這句話，偈自家乜識著平常時罕得講客家話，算定愛在固定个場所正肯講。故所，今晡日一轉个遊寮，心肚有當多个感慨同想法。希望自家有閒个時節，行入大自然接近青山綠水、書寫人文風貌、行入在地文化，認識自家个家鄉、講自己族群个故事，就像該位阿伯共樣，用一種虔誠个態度面對自家个生活、傳承自家个文化。