

國立聯合大學客家語言與傳播研究所

108 學年度第 2 學期第 1 次所課程委員會會議紀錄



時間：109 年 03 月 31 日（星期三）中午 12：10

地點：客傳所辦公室

主席：鄭明中所長

出席人員：吳翠松老師(請假)、盧嵐蘭老師、范瑞玲老師

列席人員：碩一甲班代鍾世英、碩二甲班代林永生(請假)由金雲豪(代理)

記錄：樊亞芬

壹、會議開始

貳、主席報告

參、提案討論

第一案

提案單位：所辦公室

案由：提請討論本所 108 - 2 學期定期課程檢討案。

說明：

一、依據「國立聯合大課程委員會設置辦法」第七條規定，各系所應於每學期在期初檢討前一學期(108-1)課程規劃，定期舉辦「課程檢討會議」，以落實課程檢討機制，並於 4 月中旬提送教發中心存查。

二、本所 108 學年度第 2 次定期課程檢討報告（稿），提請討論。

決議：修正後通過，如【附件一】。

第二案

提案單位：所辦公室

案由：提請討論本所 109 學年度第 1 學期開、排課日程表相關作業事宜案。

說明：

一、依本校排課施行辦法辦理。

二、檢附 108 學年度、109 學年度入學生科目表。

三、109-1 學期開課規劃表如下，請授課教師將擬排課時段提送所辦公室彙整。

課程類別	課程名稱	學分數	時數	學期別	授課教師	擬排課時間	備註
109 級 主系必修	傳播理論專題	3	3	一上	盧嵐蘭		
	當代語言理論	3	3	一上	鄭明中		

課程類別	課程名稱	學分數	時數	學期別	授課教師	擬排課時間	備註
	當代客家研究	3	3	一上	范瑞玲、任文瑗		
109 級 主系選修	語言與文化專題	3	3	一上	范瑞玲		
	漢語音韻研究	3	3				
	影像傳播專題	3	3				
	傳播科技與文化	3	3	一上	吳翠松		
	語言分析	3	3				
	語用學	3	3	一上	范瑞玲		
	傳播心理學	3	3				
	傳播社會學	3	3	一上	盧嵐蘭		
	當代傳播問題研究	3	3				
	客語句法學	3	3				
	族群與文化多樣性	3	3	一上	鄭明中		
108 級 主系選修	語言調查與分析	3	3				
	傳播政策與法規專題	3	3				
	言說分析	3	3	二上	吳翠松		
	媒體實習	3	3				
	國際見習	3	3				
	近代音韻理論	3	3	二上	鄭明中		
	客語語音與音韻研究	3	3				
	傳播與文化消費	3	3				
	媒體與性別	3	3	二上	吳翠松		

決議：修正後通過，如【附件二】。

肆、臨時動議

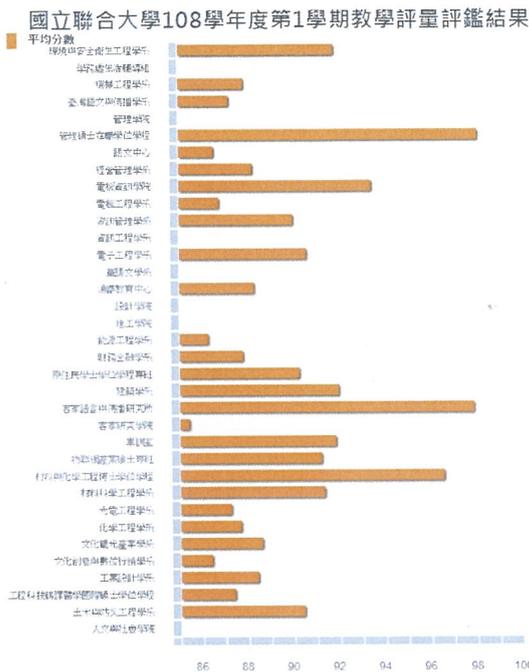
伍、散會(中午 12 時 40 分)

國立聯合大學客家研究學院客家語言與傳播研究所
108 學年度第 2 次定期課程檢討報告

附件一

定期課程檢討會議成員	鄭明中所長、吳翠松教授、盧嵐蘭副教授、范瑞玲副教授 學生代表：碩一甲班代鍾世英、碩二甲班代林永生(請假)由金雲豪(代理)	定期課程檢討會議 召開日期	109 年 03 月 31 日
討論與分析			
一、課程與教學對提升學生就業力之措施與成效	<p>一、修訂106學年度畢業條件說明: 每學期修習學分限制：一般生前二學期每學期不得低於3學分，不得高於12學分；在職生前三學期每學期不得低於3學分，不得高於9學分。但一般生與在職生得以上簽方式說明加修原委，經所長同意後，加修以3學分為限。 所外選修需先經所長同意，並以不超過6學分為原則。</p> <p>二、(1) 為配合 107-1 開課，修改 106 學年度入學生科目表為： 社會語言學：開課學期原訂二下，更改學期別為二上。 (2) 為配合 107-1 開課，修改 107 學年度入學生科目表為： 漢語音韻研究：開課學期原訂一下，更改學期別為一上。 傳播科技與文化：開課學期原訂一下，更改學期別為一上。 (3) 為配合 107-2 開課，修改 106、107 學年度入學生科目表為： 對比分析與客語教學：開課學期原定二上，更改學期別為二下。 媒體與性別：開課學期原定二上，更改學期別為二下。</p> <p>三、本所研究生修業要點已於（102.09.11）102學年度第1學期第1次所務會議修訂通過，其第九點第3款內容為：102學年度（含）以後及97學年（含）以前入學生於畢業論文口試前須公開發表一篇論文或參加至少6場國內外學術研討會，須檢具出席證明並登錄於學習護照上。98學年度至101學年度入學生須於畢業論文口試前公開發表一篇論文。</p> <p>四、107學年度入學生科目表中，畢業條件說明第6、7點合併為第6點： 依【國立聯合大學學生學術研究倫理教育課程實施要點】規定，學生須於入學後第一學年結束前修畢「學術倫理線上必修課程」，或修畢本所相關課程經申請核予免修。</p>		
二、課程與教學對連結產業實務之措施與成效	<p>1、本所於 104-2、105-2、106-2、107-2 開設的「民族誌與客家紀錄片」課程主要透過課堂紀錄片發展史、各式類型紀錄片的介紹及課堂作業的練習，培養同學鑑賞影片能力及觀看影片習慣，並希望透過影片實作的過程，使學生真正了解媒體影片製作流程，並讓學生試著學習以自己的方式說故事，以培養生活在電子社會所應具有的媒體素養技能。本課程同時介紹客家紀錄片的社會意義與美學，並讓同學實際拍攝客家社區的重要議題。希望藉由紀錄片理論與實務的探索，了解社區文化傳播關係及其現況問題。</p> <p>2、本課程亦邀請社群或網路電視台經營者演講或介紹傳播科技新設備器材使用方式。</p>		
三、檢討專業基本能力指標檢核機制與畢業門檻	<p>一、本所專業基本能力指標為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、具備基本的語言學專業能力，能從事客家語言之研究與教學。 2、具備基本的傳播學理論與實務訓練。 3、能結合語言學訓練與傳播學訓練，從事客家語言之保存與傳揚。 		

	<p>4、培育領導、協調、溝通、規劃及表達能力。</p> <p>二、本所另有制訂「所基本能力指標檢核機制及畢業門檻流程圖」，並置於本所網頁可供本所師生隨時下載參閱。</p> <p>三、本所 99-2 學期新增訂研究生得以動態攝影作品替代畢業論文之要點，希望研究生在傳統的碩士論文之外，能透過更有創作性的管道畢業，以利往後發揮所學。</p> <p>四、本所已於105學年度第1學期第1次所務會議105.09.14修訂通過：</p> <p>(1)研究生修業要點第三點：選定論文指導教授後，需填具「研究生論文指導同意書」。如指導教授為院內他系所教師，須於期中考週前，提交「客家研究學院教師指導碩士論文題目送審表」至所辦，本所於期中考後一週統一審查。論文題目經所務會議審查通過，方可進行論文計畫發表。學位論文計畫書發表與學位論文口試以不同學期為原則，若兩者欲於同一學期舉行，其間至少須間隔四個月以上。</p> <p>(2)研究生修業要點第六點：研究生修習學分數限制，一般生前二學期不得低於3學分，不得高於12學分；在職生前三學期每學期不得低於3學分，不得高於9學分。但一般生與在職生得以上簽方式說明加修原委，經所長同意後，加修以3學分為限。</p> <p>(3)研究生修業要點第七點：本所研究生修習所外及校外課程，須先經所長同意，並以不超過6學分為原則，於104學年度起適用。</p> <p>五、本所已於107學年度第2學期第1次所務會議108.02.19修訂通過： 依【國立聯合大學學生學術研究倫理教育課程實施要點】規定，自 107 學年度起，入學之學生須於入學後第一學年結束前修畢「學術倫理線上必修課程」，或修畢本所相關課程經申請核予免修。</p>
<p>四、108-1 學期學年教學評量結果分析與未來改進措施</p>	<p>1、依據本校 108-1 期末教學評量評鑑結果，在系所整體平均數（研究所與學士班合併）方面，客家語言與傳播研究所為全校第二名。在全校整體平均數方面，本所亦在平均值之上，本所將持續努力提升教學品質。由此可知，本所教師對於研究生之學習非常用心，方能獲致學生好評。</p> <p>2、本所108-1學期教學評量填答率達97.87%，一、二年級皆獲班級填答率全校前幾名。教學評量的高填答率歸功於同學們的配合與教師們於課堂上宣導。往後亦請各位教師繼續努力，於每次教學評量期間提醒同學上網填答，並請同學注意題目問題及無效填答，以促使教學相長。</p>



全校各系所詳細統計量

客家語言與傳播研究所

統計量數	總分	教學方法	教學態度	師生互動	教學回饋
平均數	97.87	44	26.96	18	8.909
標準差	5.140	3.382	1.220	0.871	0.600
最大值	100	45.45	27.27	18.18	9.090
最小值	70.90	29.09	21.81	12.72	7.272
全距	29.09	16.36	5.454	5.454	1.818
有效問卷數	60				

在各系所(含教學中心)方面
 整體平均數(研究所與學士班合併)最高的單位是 管理碩士在職學位學程
 最低的是 學務處生活輔導組

全校

統計量數	總分	教學方法	教學態度	師生互動	教學回饋
平均數	87.785	39.211	24.441	16.240	7.8915
標準差	15.886	7.9377	4.1634	3.0541	1.8445
最大值	100	45.454	27.272	18.181	9.0905
最小值	20	9.0905	5.4545	3.6363	1.8181
全距	80	36.363	21.818	14.545	7.2727
有效問卷數	25777				

圖表起始值 85 回主選單

http://120.105.142.22/teaching_evaluation_flash-debug_108_1/teaching_evaluation_flash.html

課程檢討與調整

<p>一、根據前項分析所做課程調整</p>	<p>本所為配合 108-1 開課，修改 107、108 學年入學生科目表為： 1、媒體與性別：開課學期原定二下，更改學期別為二上。</p>
<p>二、與院、系(所)教育目標及學生基本能力指標配合度</p>	<p>本所的教育目標為「培養具掌握全球化資訊能力與在地化關懷，及具科際整合能力的客家語言與傳播研究領域的研究人才」，依此教育目標而下，具體的人才培育目標計有：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、培育具「語言與傳播」整合素養的研究人才。 2、培育具「客家文化涵養」的實作人才。 3、培育具「鄉土關懷」與「決策能力」的專業人才。 <p>學生基本能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、具備基本的語言學專業能力，能從事客家語言之研究與教學。 2、具備基本的傳播學理論與實務訓練。 3、能結合語言學訓練與傳播學訓練，從事客家語言之保存與傳揚。 4、培育領導、協調、溝通、規劃及表達能力。 <p>教育目標及學生基本能力互相配合以達到相輔相成效果。</p>
<p>三、課程調整對學生權益影響與配套措施</p>	<p>一、課程調整乃為因應學生所需，以使教師開課與學生選課更有彈性。 二、研究生反應本所尚缺專任教師一名，學習權與受教權受損。本所將持續向本校申請補實本所專任教師，以利本所提供更多元的課程。</p>

課程委員會召集人簽名： 109年 03月 31日

客家語言與傳播研究所 所長 鄭明中

鍾世英 金雲慶

系所主管：

院長：

客家語言與傳播研究所 所長 鄭明中 04091400

客家研究學院 院長 林本炫 04091500

客傳所 109-1 開課規劃表：

附件二

課程類別	課程名稱	學分數	時數	學期別	授課教師	擬排課時間	備註
109 級 主系必修	傳播理論專題	3	3	一上	盧嵐蘭	週二 18:20-20:50	二坪山校區
	當代語言理論	3	3	一上	鄭明中	週三 15:10-18:00	八甲 D2-104
	當代客家研究	3	3	一上	范瑞玲、任文瑗	週三 18:20-20:50	八甲 D1-101
109 級 主系選修	語言與文化專題	3	3	一上	范瑞玲	週二 15:10-18:00	八甲 D2-105
	漢語音韻研究	3	3				
	影像傳播專題	3	3				
	傳播科技與文化	3	3				
	語言分析	3	3				
	語用學	3	3	一上	范瑞玲	週二 18:20-20:50	八甲 D2-105
	傳播心理學	3	3				
	傳播社會學	3	3	一上	盧嵐蘭	週一 18:20-20:50	二坪山校區
	當代傳播問題研究	3	3				
	客語句法學	3	3				
	族群與文化多樣性	3	3	一上	鄭明中	週三 09:00-12:00	八甲 D2-104
108 級 主系選修	語言調查與分析	3	3				
	傳播政策與法規專題	3	3				
	言說分析	3	3	二上	吳翠松	週三 18:20-20:50	八甲 D2-105
	媒體實習	3	3				
	國際見習	3	3				
	近代音韻理論	3	3	二上	鄭明中	週三 18:20-20:50	八甲 D2-104
	客語語音與音韻研究	3	3				
	傳播與文化消費	3	3				
	媒體與性別	3	3	二上	吳翠松	週二 18:20-20:50	八甲 D2-104

(109.05.13 版)

國立聯合大學客家語言與傳播研究所

108 學年度第 2 學期第 1 次所課程委員會議

簽到單



時間	109 年 03 月 31 日(星期二)中午 12:10	地點	客傳所辦公室 D2-301
出席人員			
姓名		簽名	
鄭明中 所長			
吳翠松 老師		請假	
盧嵐蘭 老師			
范瑞玲 老師			
碩一甲班代 鍾世英			
碩二甲班代 林永生			
記 錄 樊亞芬			
工作人員			