

第 25 屆「客家研究」研究生學術論文研討會 議程表

時間：2025 年 9 月 20 日（六）地點：國立中央大學客家學院國際會議廳				
08:30~ 09:00	報到 / 領取資料			
09:00~ 09:20	開幕暨貴賓致詞 / 團體大合照			
09:20~ 10:10	主題演講	主持人：鍾國允教授兼客家學院院長 國立中央大學法律與政府研究所 演講者：張維安教授 國立陽明交通大學人文與社會科學研究中心 講題：從客家研究到「以客家為方法」		
10:10~ 10:30	休息			
場次	場次 1A：國際會議廳 文化認同與教育政策 主持人：張翰璧教授兼系主任		場次 1B：116 教室 客家飲食文化與政策實踐 主持人：劉小蘭教授	
時間	發表人／論文題目	與談人	發表人／論文題目	與談人
10:30 ~ 12:00	張騰睿 國立政治大學 圖書資訊與檔案研究所 誰在書寫客家？臺灣博碩士論文中的客家研究作者網絡與學門分佈	張維安 教授 國立陽明交通大學 人文與社會科學 研究中心	鍾佳悅 國立聯合大學 客家語言與傳播研究所 客家小炒的傳統與創意：以 2024 年客家小炒全國爭霸賽北區初賽為例	俞龍通 教授兼系主任 國立聯合大學 文化觀光產業學系
	簡汝謙 國立中央大學 客家社會及政策碩士班 台灣邁向雙語／三語社會：借鑒香港兩文三語政策	許維德 副教授 國立陽明交通大學 人文社會學系	李文豐 國立聯合大學 客家語言與傳播研究所 「四炆四炒」的傳統到創新：以苗栗市公所「2023 年風箏文化暨客家美食節——四炆四炒美食饗宴」活動為例	俞龍通 教授兼系主任 國立聯合大學 文化觀光產業學系
	邱祥祐 國立中央大學 客家語文碩士班 國高中客語文師資政策之現況、困境與展望	劉明宗 副教授 國立屏東大學 中國語文學系	莊晏欣 國立中央大學 客家社會及政策碩士班 「客庄地名客語標注作業計畫」之政策認同及分析：以桃園市為例	羅烈師 副教授兼系主任 國立陽明交通大學 人文社會學系

			范維恩 國立中央大學 客家社會及政策碩士班 經濟誘因能否托起語言復振？：客家幣政策之前瞻性評估與跨國比較	羅烈師 副教授兼系主任 國立陽明交通大學 人文社會學系
12:00~13:00	休息			
場次	場次 2A；國際會議廳 語音語法與語源研究 主持人：鄭曉峯副教授		場次 2B；116 教室 客家音樂與流行文化 主持人：陳秀琪教授	
時間	發表人／論文題目	與談人	發表人／論文題目	與談人
13:00 ~ 14:40	謝杰雄 國立中央大學 客家研究博士班 「畚」「客」語源試解	賴文英 副教授 國立中央大學 客家語文暨 社會科學學系	曾權震 國立清華大學 臺灣語言研究與教學研究所 臺灣客語流行歌曲中之四海話現象	江敏華 研究員 中央研究院 語言學研究所
	蒲有任 國立中央大學 客家研究博士班 臺灣四縣客語句末助詞「呢」探討	賴文英 副教授 國立中央大學 客家語文暨 社會科學學系	劉虹均 國立中央大學 客家語文碩士班 客家音樂中〈藤纏樹〉的象徵與意涵	黃儀冠 副教授 國立彰化師範大學 國文學系
	曾琮紓 國立中央大學 客家語文碩士班 南四縣客語的合口介音 u	彭心怡 副教授 靜宜大學 中國文學系	王儀涵 國立中央大學 客家社會及政策碩士班 邊緣之聲，逆襲主流：Yappy 與客家嘻哈音樂的語言復興實驗	許馨文 副教授兼所長 國立臺灣師範大學 民族音樂研究所
	廖苡伶 國立清華大學 語言學研究所 從語法結構看客語與南方語言的相似性	彭心怡 副教授 靜宜大學 中國文學系		
	徐子雲 國立中央大學 客家語文碩士班 龍潭四縣客語影喻母字音變研究	劉勝權 講師兼通識中心行政教師 新生醫護管理專科學校		

14:40~ 15:10	休息			
場次	場次 3A：國際會議廳 影像文本與文化再現 主持人：蔡芬芳教授		場次 3B：116 教室 空間、展演與族群實踐 主持人：賴守誠副教授	
時間	發表人／論文題目	與談人	發表人／論文題目	與談人
15:10 ~ 16:30	匡晉廷 國立中央大學 客家社會及政策碩士班 短影音中的客家意象再現： 文化政策視角下的青年 觀感與文化認同	張陳基 教授 國立聯合大學 文化創意與 數位行銷學系	王儀涵 國立中央大學 客家社會及政策碩士班 數位年代的燒龍記： 聯合大學龍隊中的性別 實踐、地方治理與數位 轉向	林本炫 教授 國立聯合大學 文化觀光產業學系
	鍾雄秀 國立中央大學 客家研究博士班 文化展演學的凝視與再現： 世客博裸視 3D「看」 與「被看」之族群凝視 研究	張陳基 教授 國立聯合大學 文化創意與 數位行銷學系	徐萼祖 國立中央大學 客家語文碩士班 以語言行銷觀點初探實 境遊戲導覽的受眾分群 —以客家茶文化館為實 證場域	林本炫 教授 國立聯合大學 文化觀光產業學系
	林以晴 國立中央大學 客家語文碩士班 從凝視到模仿：客家電視 電影《綠金龜的模仿犯》 互文性研究	陳康芬 副教授 中原大學 通識教育中心	黃敏潔 國立雲林科技大學 文化資產維護所 芝蘭之室—「蘭室」的 社會生命史	曾光宗 教授 中原大學 建築系
	劉亦岑 國立中央大學 客家社會及政策碩士班 短影音時代的文化傳承： Instagram 上的客家創作 者之研究	黃文珊 兼任講師 國立中央大學 客家語文暨 社會科學學系	邱靖潔 國立中央大學 客家語文碩士班 大眾化與觀眾拓展策略： 以榮興客家採茶劇團 〈霸王虞姬〉為例	何石松 副教授 新生醫護管理 專科學校
16:30~ 17:00	閉幕式 張翰璧教授兼系主任			
議事規則：主持人 5 分鐘／發表人 12 分鐘／與談人 5 分鐘／彈性時間 3~7 分鐘				